

**Межпарламентская Ассамблея государств – участников  
Содружества Независимых Государств**

**МОДЕЛЬНЫЙ ЗАКОН  
Об объектах культурного наследия (новая редакция)**

Настоящий Закон регулирует общественные отношения в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в целях обеспечения их сохранности для нынешних и будущих поколений и направлен на реализацию конституционного права граждан государств – участников СНГ на доступ к культурным ценностям и конституционной обязанности государства и граждан заботиться об их сохранении.

К объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) относятся объекты археологии, архитектуры и монументального искусства, представляющие историческую, художественную, научную и мемориальную ценность, а также достопримечательные места.

**Глава 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**Статья 1. Предмет регулирования настоящего Закона**

Предметом регулирования настоящего Закона являются:

- общие принципы государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры);
- порядок формирования и ведения единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры);
- особенности и порядок владения, пользования и распоряжения объектом культурного наследия (памятником истории и культуры) как особым видом недвижимого имущества;
- отношения, возникающие в сфере сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия.

**Статья 2. Законодательство о сохранении, использовании,  
популяризации, охране объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры)**

1. Законодательство о сохранении, использовании, популяризации, охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) основывается на положениях конституции, основных национальных законов о культуре.

2. Отношения в области сохранения, охраны и использования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), связанные с земле-

пользованием и градостроительной деятельностью, регулируются национальным законом об объектах культурного наследия, для которого настоящий Закон является модельным, национальным земельным законодательством, законодательством в области охраны окружающей среды и законодательством о градостроительной и архитектурной деятельности.

3. Имущественные отношения, возникающие при сохранении, охране, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), регулируются гражданским и административным законодательством, а также национальным законом об объектах культурного наследия, для которого настоящий Закон является модельным.

4. В случаях возникновения расхождения с другими законами положения закона об объектах культурного наследия, для которого настоящий Закон является модельным, имеют приоритетное значение.

### **Статья 3. Виды объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)**

В соответствии с настоящим Законом объекты культурного наследия подразделяются на следующие виды:

– единичные памятники – здания и сооружения, обладающие архитектурной и историко-культурной ценностью, с неразрывно связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, монументально-декоративного искусства и с исторически сложившимися вокруг них территориями (территория памятника); уникальные инженерно-технические производственные и военные сооружения, имеющие особое значение для истории науки и цивилизации; мемориальные здания и квартиры; мавзолеи и отдельные захоронения; монументы, поставленные как знаки и символы для увековечения исторических и мемориальных событий; произведения монументального искусства – скульптурные памятники, настенные росписи; произведения монументально-декоративного искусства;

– исторически сложившиеся комплексы – исторические города и поселения, сохранившие в целостном либо фрагментарном виде свою планировку и традиционный облик построек; целенаправленно формировавшиеся районы городской застройки, сочетающие произведения гражданской, культовой, промышленной и ландшафтной архитектуры (садово-паркового искусства), – площади и улицы, парки и некрополи, группы строений и сооружений фортификационного, религиозного, дворцового, жилого, административного, общественного, научного, производственного, инженерно-технического назначения; архитектурные ансамбли, построенные по единому проекту и четко локализуемые на специально отведенных для них территориях; объекты археологии, содержащие следы существования человека, частично или полностью скрытые в земле или под водой, являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, основным или одним из основных источников информации о которых являются раскопки или находки;

– достопримечательные места – территории, являющиеся результатом совместного творения человека и природы и сохраняющие уникальные объекты

археологии, истории, этнографии – культурные слои, остатки построек древних городов, городищ, селищ, стоянок, места совершения обрядов; поселения, сохранившие оригинальные образцы местной архитектуры, традиционные празднования и обычаи; центры традиционных производств и народных художественных промыслов; природные ландшафты и территории, связанные с крупными историческими (в том числе военными) событиями, с жизнью выдающихся исторических личностей.

#### **Статья 4. Категории объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)**

1. Все объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) (далее – объекты культурного наследия) подразделяются на следующие категории:

– объекты культурного наследия общегосударственного значения, обладающие исключительной градостроительной, архитектурной, художественной, инженерно-технической, исторической и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры всей страны, в том числе памятники, включенные и предложенные государством для включения в Список всемирного наследия ЮНЕСКО;

– объекты культурного наследия регионального значения, обладающие градостроительной, архитектурной, художественной, инженерно-технической, исторической и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры данного региона;

– объекты культурного наследия местного значения, обладающие градостроительной, архитектурной, художественной, инженерно-технической, исторической и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры муниципального образования.

2. Объекты археологического наследия являются на основании настоящего Закона объектами культурного наследия общегосударственного значения.

#### **Статья 5. Территории объектов культурного наследия**

1. Территория объекта культурного наследия (единичных памятников, исторически сложившихся комплексов, достопримечательных мест) – земля, связанная с ним функционально, архитектурной планировкой, устройством инженерных сетей и изначально установленными границами владения. Территории объектов культурного наследия являются их неотъемлемой частью, не подлежащей дроблению на участки и отчуждению.

2. Границы территорий объектов культурного наследия определяются историко-культурной экспертизой на основе исторических и правовых документов (архитектурных проектов, описаний, планов межевания земель, официально заверенных документов, закрепляющих право на владение или пользование объектом культурного наследия), утверждаются органом охраны памятников, учрежденным в соответствии с национальным законодательством, и вносятся в единый государственный реестр объектов культурного наследия.

3. На территории объекта культурного наследия запрещается ведение строительства новых объектов; правовой режим ведения хозяйственной деятельности в границах территории регулируется земельным законодательством и настоящим Законом.

#### **Статья 6. Права граждан в области сохранения и использования объектов культурного наследия**

1. Государство гарантирует гражданам сохранность объектов культурного наследия в интересах духовного процветания настоящих и будущих поколений.

2. Каждый гражданин имеет право на доступ к объектам культурного наследия в порядке, установленном настоящим Законом.

3. Граждане имеют право на беспрепятственное получение информации о каждом объекте культурного наследия в порядке, установленном настоящим Законом, и в пределах данных, содержащихся в едином государственном реестре объектов культурного наследия.

### **Глава 2. ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОХРАНА И УПРАВЛЕНИЕ В ОБЛАСТИ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

#### **Статья 7. Понятие государственной охраны объектов культурного наследия**

Государственная охрана объектов культурного наследия – это система правовых, организационных, финансовых, информационных, материально-технических и иных принимаемых государством мер, направленных на выявление, учет, изучение, популяризацию объектов культурного наследия, предотвращение их разрушения и причинения им вреда, контроль за их сохранением и использованием в соответствии с настоящим Законом.

#### **Статья 8. Орган исполнительной власти в области охраны объектов культурного наследия**

Государственное управление в области охраны объектов культурного наследия осуществляет правительство непосредственно или через уполномоченный им орган исполнительной власти (далее – орган охраны объектов культурного наследия) в соответствии с национальным законодательством.

#### **Статья 9. Государственный контроль за охраной объектов культурного наследия**

Государственный контроль за охраной объектов культурного наследия осуществляется органом охраны объектов культурного наследия в соответствии с настоящим Законом и полномочиями, предоставленными ему правительством.

## **Статья 10. Участие общественных объединений в сохранении, охране, использовании и популяризации объектов культурного наследия**

Общественные объединения, уставы которых предусматривают в качестве основной цели или одной из задач деятельность по выявлению, сохранению и популяризации объектов культурного наследия, участвуют в охране объектов культурного наследия в порядке, установленном настоящим Законом.

Иные общественные объединения и религиозные объединения оказывают содействие уполномоченным органам исполнительной власти в сфере сохранения, охраны, использования и популяризации объектов культурного наследия в соответствии с национальным законодательством.

## **Глава 3. ФУНКЦИИ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОРГАНОВ В ОБЛАСТИ СОХРАНЕНИЯ, ОХРАНЫ, ИСПОЛЬЗОВАНИЯ И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

### **Статья 11. Функции государства в области сохранения, охраны, использования и популяризации объектов культурного наследия**

К полномочиям государства в области сохранения, охраны, использования и популяризации объектов культурного наследия (далее – в области охраны объектов культурного наследия) относятся:

- определение основных направлений государственной политики в области охраны объектов культурного наследия;
- организация и определение порядка деятельности центрального государственного органа исполнительной власти, уполномоченного в области охраны объектов культурного наследия;
- разработка, утверждение и реализация программ сохранения, охраны, использования и популяризации объектов культурного наследия;
- проведение единой инвестиционной политики в области охраны объектов культурного наследия;
- установление норм и правил владения, пользования и распоряжения объектами культурного наследия;
- владение, пользование и распоряжение объектами культурного наследия, находящимися в его собственности;
- установление общих принципов содержания и определения границ территорий объектов культурного наследия и зон их охраны, проведение строительных, ремонтных и иных работ на территориях объектов культурного наследия и в зонах их охраны;
- установление в случаях, определенных настоящим Законом, ограничений и режимов при пользовании объектами культурного наследия, земельными участками и акваториями водоемов, в пределах которых располагаются объекты археологического наследия;

- установление общих принципов, регламентов и правил проведения работ по сохранению объектов культурного наследия;
- разработка и согласование подзаконных и нормативных документов, регулирующих отношения в области охраны и сохранения объектов культурного наследия;
- отнесение объектов культурного наследия к категории «особо ценных памятников», а также к категории объектов, находящихся исключительно в государственной собственности;
- создание и ведение единого государственного реестра объектов культурного наследия;
- принятие в соответствии с принципами, установленными настоящим Законом, решений о включении объектов культурного наследия общегосударственного значения в единый государственный реестр объектов культурного наследия; об исключении объектов культурного наследия общегосударственного значения из единого государственного реестра объектов культурного наследия; об изменении категории историко-культурного значения объектов культурного наследия общегосударственного значения; о воссоздании утраченных особо ценных объектов культурного наследия; о перемещении особо ценного объекта культурного наследия;
- установление порядка проведения историко-культурной экспертизы;
- осуществление государственного контроля за сохранением, охраной и использованием объектов культурного наследия и установление порядка проведения такого контроля органами государственной власти;
- утверждение режимов использования территорий и зон охраны объектов культурного наследия, входящих в состав особо ценных объектов культурного наследия и объектов культурного наследия, включенных в Список всемирного наследия ЮНЕСКО;
- установление общих принципов содержания историко-культурных заповедников (музеев-заповедников);
- учреждение музеев-заповедников и обеспечение правовых, финансовых и материально-технических условий их деятельности;
- осуществление международного сотрудничества в области охраны объектов культурного наследия;
- заключение и организация выполнения международных договоров в области охраны объектов культурного наследия;
- установление порядка осуществления статистической отчетности в области охраны объектов культурного наследия;
- установление порядка предоставления и использования информации, содержащейся в едином государственном реестре объектов культурного наследия, при составлении иных государственных реестров и нормативных правовых актов;
- научно-методическое обеспечение работ в области охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия, формирование научно-методических советов при государственных органах охраны культурного наследия.

## **Статья 12. Государственные программы сохранения, охраны, использования и популяризации объектов культурного наследия**

1. Для осуществления охраны объектов культурного наследия разрабатываются общегосударственные программы сохранения, охраны, использования и популяризации объектов культурного наследия и региональные государственные программы сохранения, охраны, использования и популяризации объектов культурного наследия.

2. Проект государственной программы сохранения, охраны, использования и популяризации объектов культурного наследия (далее – программа охраны объектов культурного наследия) разрабатывается органом исполнительной власти, уполномоченным в области охраны объектов культурного наследия, и согласовывается с уполномоченными государственными органами в соответствии с национальным законодательством (органами управления имуществом, находящимся в государственной собственности; органами охраны окружающей природной среды; другими органами исполнительной власти, уполномоченными в области градостроительной деятельности, науки, культуры и образования), а также с учетом предложений религиозных организаций.

3. Утвержденная программа охраны объектов культурного наследия учитывается правительством государства в проекте закона о бюджете на очередной год и правительствами административно-территориальных образований, властями муниципальных образований при разработке планов застройки и экономического развития подчиненных им районов, городов и поселков.

## **Глава 4. ФИНАНСИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

### **Статья 13. Источники финансирования деятельности по государственной охране объектов культурного наследия**

1. Источниками финансирования деятельности по государственной охране объектов культурного наследия являются:

- средства государственного бюджета;
- средства бюджетов муниципальных образований;
- внебюджетные поступления.

2. Для обеспечения использования средств на деятельность по государственной охране объектов культурного наследия могут создаваться целевые бюджетные фонды в составе государственного или муниципального бюджета, а также внебюджетные фонды, деятельность которых регулируется национальным законодательством.

## **Статья 14. Основания предоставления налоговых и иных льгот физическим и юридическим лицам, вложившим свои средства в работы по сохранению объектов культурного наследия**

1. В целях привлечения дополнительных финансовых средств на сохранение объектов культурного наследия настоящий Закон устанавливает принцип предоставления налоговых льгот физическим и юридическим лицам, вложившим свои средства в работы по сохранению объектов культурного наследия. Характер и размер указанных льгот, порядок их предоставления определяются налоговым законодательством.

2. Юридические лица, являющиеся владельцами объекта культурного наследия на праве аренды и вкладывающие свои средства в соответствии с настоящим Законом в работы по сохранению указанного объекта, имеют право на льготы при установлении ставки арендной платы и на помощь со стороны государства в проектном обеспечении этих работ и в частичном финансировании их проведения. Характер и размер указанных льгот, порядок их предоставления определяются национальным законодательством.

3. Некоммерческие организации, владеющие объектами культурного наследия на правах аренды, имеют право на возмещение части произведенных ими затрат (в особых случаях – всей суммы затрат) на работы по сохранению указанных объектов за счет установленной арендной платы. Порядок и размер возмещения затрат определяются договором аренды.

4. Физические и юридические лица, являющиеся собственниками или пользователями на правах безвозмездного пользования объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве объектов культурного наследия общегосударственного значения, и производящие за свои средства необходимые работы по их сохранению в строгом соответствии с проектами реставрации и регенерации, согласованными государственными органами охраны культурного наследия, имеют право на частичное (а в случаях с особо ценными памятниками – полное) возмещение произведенных ими затрат. Размер компенсации определяется в соответствии с законом о бюджете на основании программы охраны объектов культурного наследия. Порядок выплаты компенсации определяется государственным органом охраны объектов культурного наследия.

## **Глава 5. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЧЕТ ОБЪЕКТОВ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ. ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕЕСТР ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

### **Статья 15. Единый государственный реестр объектов культурного наследия**

1. Все объекты культурного наследия независимо от их категории подлежат учету в едином государственном реестре (далее – реестр), который ведется



центральными и региональными органами охраны объектов культурного наследия на основе административно-территориального деления с учетом типологии объектов культурного наследия по единой форме, утвержденной центральным органом охраны культурного наследия.

2. Реестр представляет собой банк данных, содержащий основные идентификационные сведения об объектах культурного наследия, необходимые для осуществления мероприятий по их охране, сохранению и использованию: регистрационный номер; наименование; датировку; местонахождение; категорию охраны; описание особенностей, не подлежащих изменению (предмет охраны); описание согласованных границ территории; перечень документов правового сопровождения.

3. Данные реестра являются основным источником информации при создании земельного кадастра, градостроительного кадастра, иных банков данных или информационных систем, использующих (учитывающих) информацию об объектах культурного наследия и их территориях.

4. Ведение реестра включает работы по учету и регистрации всех выявленных объектов культурного наследия, данные о которых обобщаются в специальных учетных документах. Форма учетных документов и рекомендации по их заполнению утверждаются центральным органом охраны объектов культурного наследия. Учетные документы подлежат бессрочному хранению в бумажном и электронном виде.

## **Статья 16. Выписка из единого государственного реестра**

1. Выписка из единого государственного реестра, форма которой утверждается центральным органом охраны объектов культурного наследия, является основным юридическим документом, необходимым для совершения любых действий с объектом культурного наследия как объектом недвижимости.

2. Выписка из единого государственного реестра выдается физическому или юридическому лицу, во владении, пользовании или распоряжении которого находится объект культурного наследия, и является одним из обязательных документов, представляемых органу, осуществляющему государственную регистрацию прав на недвижимое имущество и сделок с ним.

## **Статья 17. Паспорт объекта культурного наследия**

1. Основным и наиболее полным источником сведений об объекте культурного наследия является паспорт объекта культурного наследия. Паспорт формируется с момента выявления объекта и проведения историко-культурной экспертизы. Он содержит наиболее полную информацию о его истории, его описание, подтвержденное фотофиксацией и обмерами, сведения о реставрационных и ремонтных работах, техническом состоянии, а также информацию о его правовом сопровождении. По мере обнаружения новых данных, полученных в результате мониторинга, реставрационных и исследовательских работ, они также вносятся в паспорт объекта культурного наследия.

2. Организация паспортизации объектов культурного наследия общегосударственной, региональной и местной категории, регистрация паспортов, их хранение и введение паспортных данных в реестр являются функциями соответствующего органа охраны культурного наследия.

### **Статья 18. Порядок включения объектов культурного наследия в реестр**

1. Государственные органы охраны объектов культурного наследия осуществляют работу по выявлению и учету объектов, представляющих историко-культурную ценность и рекомендуемых для включения в реестр как в соответствии с государственными программами по охране объектов культурного наследия, так и на основании предложений физических и юридических лиц.

2. Объекты, представляющие историко-культурную ценность, относятся к выявленным объектам культурного наследия со дня получения заключения историко-культурной экспертизы о целесообразности включения данных объектов в реестр.

3. Объекты археологического наследия относятся к выявленным объектам культурного наследия с момента их обнаружения.

4. Одновременно с получением положительного заключения историко-культурной экспертизы соответствующий государственный орган охраны объектов культурного наследия направляет письменное уведомление с приложенной к нему копией акта историко-культурной экспертизы собственнику выявленного объекта культурного наследия или собственнику земельного участка, на котором обнаружен объект археологического наследия, о дате отнесения принадлежащей собственнику недвижимости или расположенного на принадлежащем собственнику земельном участке объекта археологического наследия к выявленным объектам культурного наследия. Соответствующий государственный орган охраны объектов культурного наследия обязан информировать собственника выявленного объекта культурного наследия или собственника земельного участка, на котором обнаружен объект археологического наследия, о решении органа государственной власти, касающемся включения указанного объекта культурного наследия в реестр, в течение 30 дней с момента принятия решения.

5. В реестр могут быть включены объекты культурного наследия, с момента создания которых (или связанных с ними событий) прошло не менее 40 лет.

### **Статья 19. Исключение объекта культурного наследия из реестра**

Исключение объекта культурного наследия из реестра производится распоряжением правительства государства на основании заключения историко-культурной экспертизы в случае полной физической утраты объекта культурного наследия или утраты им историко-культурного значения.

## **Статья 20. Внесение объектов культурного наследия в Список всемирного наследия ЮНЕСКО**

Объекты культурного наследия, представляющие выдающуюся универсальную ценность с точки зрения истории, искусства, науки, эстетики, этнологии или антропологии, могут быть отнесены к объектам всемирного культурного и природного наследия в порядке, установленном Конвенцией об охране всемирного культурного и природного наследия.

### **Глава 6. ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНАЯ ЭКСПЕРТИЗА**

#### **Статья 21. Историко-культурная экспертиза**

1. Историко-культурная экспертиза проводится в целях обоснования постановки на учет и внесения в реестр выявленного объекта культурного наследия, определения категории объекта культурного наследия, обоснования изменения категории объекта культурного наследия, исключения объекта культурного наследия из реестра, определения соответствия проектов зон охраны объектов культурного наследия, градостроительной и проектной документации, а также намечаемых землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ требованиям сохранения объектов культурного наследия.

2. Историко-культурная экспертиза организуется соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, учрежденным в соответствии с национальным законодательством, с обязательным привлечением независимых экспертов – ведущих специалистов всех профилей гуманитарных и технических знаний, соответствующих характеру выявленного объекта культуры и всего комплекса проблем, связанных с охраной недвижимого культурного наследия.

3. Заключение историко-культурной экспертизы может быть обжаловано либо оспорено в судебном порядке.

#### **Статья 22. Принципы историко-культурной экспертизы**

Историко-культурная экспертиза основывается на принципах:

- научной обоснованности, объективности и законности заключений историко-культурной экспертизы;
- потенциальной опасности для объектов культурного наследия любой намечаемой хозяйственной и иной деятельности;
- обязательности проведения историко-культурной экспертизы до принятия решений о выборе и отводе земельных участков, об утверждении проектной документации и (или) начале проведения землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ;
- обязательности соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия при проведении историко-культурной экспертизы;

- достоверности и полноты информации, представляемой заинтересованным лицом на историко-культурную экспертизу;
- независимости;
- гласности.

### **Статья 23. Объекты историко-культурной экспертизы**

Объектами историко-культурной экспертизы являются:

- объекты недвижимости, обладающие признаками историко-культурной ценности;
- земельные участки, подлежащие хозяйственному освоению, в границах которых находятся или обнаружены объекты, обладающие признаками историко-культурной ценности;
- материалы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- материалы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- материалы, обосновывающие изменение категории объекта культурного наследия;
- градостроительная и проектная документация в случаях, установленных настоящим Законом;
- проектные материалы, обосновывающие выбор участка для размещения объекта хозяйственной деятельности на территории исторического города или поселения либо на территории охранных зон;
- документация, обосновывающая землеустроительные, земляные, строительные, мелиоративные, хозяйственные и иные работы, которые способны оказывать прямое или косвенное воздействие на объекты культурного наследия.

## **Глава 7. ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

### **Статья 24. Цели и задачи государственной охраны объектов культурного наследия**

1. Объекты культурного наследия подлежат государственной охране в целях предотвращения их уничтожения, разрушения, нарушения установленного порядка использования и предотвращения других действий, причиняющих вред объектам культурного наследия, а также в целях их защиты от неблагоприятного воздействия окружающей среды и иных негативных воздействий.

2. Мероприятия по охране объектов культурного наследия включают в себя:

- государственный учет объектов, представляющих историко-культурную ценность, и ведение реестра;
- проведение историко-культурной экспертизы;

- согласование в случаях и порядке, установленных настоящим Законом, градостроительной и проектной документации и решений органов исполнительной власти и органов местного самоуправления по отводу земель и изменению их правового режима;
- разработку градостроительной и проектной документации, обеспечивающей содержание и использование объектов культурного наследия в соответствии с требованиями настоящего Закона;
- разработку проектов зон охраны объектов культурного наследия;
- выдачу разрешений на проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ в случаях, установленных настоящим Законом;
- выдачу разрешений на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в случаях, установленных настоящим Законом;
- установление границ объектов градостроительной деятельности, подлежащей особому регулированию, связанному с охраной объектов культурного наследия;
- установку охранных знаков;
- мониторинг состояния объектов культурного наследия;
- иные мероприятия, проведение которых отнесено настоящим Законом к полномочиям органов охраны объектов культурного наследия.

## **Статья 25. Зоны охраны объектов культурного наследия**

1. В целях сохранения особенностей объекта культурного наследия, не подлежащих изменению, и его исторической среды на сопряженной с ним территории устанавливаются зоны охраны, в том числе охранные зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта.

2. Порядок разработки проекта зон охраны объекта культурного наследия и требования к режимам содержания зон охраны объекта культурного наследия определяются центральным органом охраны объектов культурного наследия. Проект зон охраны объекта культурного наследия формируется на основе проведенных историко-архитектурных исследований.

3. Охранный режим устанавливается на территории, в границах которой применяется особый режим использования земель, запрещающий любое строительство и хозяйственную деятельность, в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом ландшафтном окружении, за исключением специальных мер, направленных на сохранение (регенерацию) его историко-градостроительной или природной среды.

4. Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливается на территории, в границах которой вводятся (применяются) ограничения на новое строительство и хозяйственную деятельность, определяются требования к реконструкции существующей застройки.

5. Зона охраняемого природного ландшафта устанавливается на территории, в границах которой вводятся (применяются) режим запрещения или ограничения хозяйственной деятельности, нового строительства и реконструкции в

целях сохранения (регенерации) природного ландшафта, включая долины рек, водоемы, озера, леса и открытые пространства, связанные композиционно с объектами культурного наследия.

6. Границы зон охраны объектов культурного наследия и режимы содержания данных зон утверждаются на основании проектов зон охраны объектов культурного наследия органом государственной власти.

## **Статья 26. Организация контроля за состоянием объектов культурного наследия**

1. Государственные органы охраны объектов культурного наследия обязаны контролировать состояние объектов культурного наследия, включенных в реестр.

2. Мониторинг (обследование состояния и фиксация объектов культурного наследия в целях разработки текущих и перспективных программ по сохранению данных объектов культурного наследия) организуется соответствующими органами охраны объектов культурного наследия и производится не реже одного раза в пять лет. Результаты мониторинга подлежат обязательному внесению в единый государственный реестр.

## **Глава 8. СОХРАНЕНИЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

### **Статья 27. Сохранение объекта культурного наследия**

1. Сохранение объекта культурного наследия включает в себя следующие виды работ: консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление для современного использования, а также связанные с работами по сохранению объекта культурного наследия научно-исследовательские и проектные работы.

2. Консервация объекта культурного наследия – комплекс исследовательских, проектных, профилактических (направленных на поддержание оптимальных условий содержания объекта) и производственных работ, проводимых в целях сохранения объекта культурного наследия в существующем виде и предотвращения ухудшения состояния объекта.

3. Ремонт объекта культурного наследия – комплекс исследовательских, проектных и производственных работ, не затрагивающих аутентичную (подлинную) материально-технологическую структуру объекта и проводимых в целях поддержания в эксплуатационном состоянии объекта культурного наследия, включенного в реестр, без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны.

4. Реставрация объекта культурного наследия или ансамбля – комплекс исследовательских, проектных и производственных работ, проводимых в целях выявления и сохранения подлинной эстетической и исторической ценности объекта культурного наследия, обеспечения его сохранности.

5. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования – комплекс исследовательских, проектных и производственных (консервационно-реставрационных, строительных и ремонтных) работ, прово-

димых на объекте культурного наследия в целях создания условий для его современного использования без нанесения вреда его художественной и историко-культурной ценности – сохранности всех элементов, составляющих предмет охраны.

**Статья 28. Ответственность за сохранность объекта культурного наследия при производстве всех видов работ по сохранению объекта культурного наследия**

В период проведения всех видов работ по сохранению объекта культурного наследия ответственность за сохранность объекта культурного наследия несет производитель работ, архитектор, осуществляющий надзор за работами, и инспектор государственного органа охраны, курирующий данный объект.

**Статья 29. Обязанности физических и юридических лиц по обеспечению режима использования территории объекта культурного наследия**

Физические и юридические лица, осуществляющие хозяйственную и иную деятельность на территории объекта культурного наследия, обязаны соблюдать режим использования данной территории, установленный в соответствии с настоящим Законом.

**Статья 30. Воссоздание утраченного объекта культурного наследия**

1. Воссоздание утраченного объекта культурного наследия осуществляется реставрационными методами в исключительных случаях при особой исторической, научной, художественной, градостроительной или иной общественной значимости утраченного объекта культурного наследия и при наличии достаточных научных данных, необходимых для его воссоздания.

2. Решение о воссоздании утраченного объекта культурного наследия за счет средств государственного бюджета принимает правительство по представлению органа охраны объектов культурного наследия, основанному на заключении историко-культурной экспертизы с учетом общественного мнения и мнения религиозной организации соответствующей конфессии в случае воссоздания объекта культурного наследия религиозного назначения.

**Глава 9. ОСОБЕННОСТИ ВЛАДЕНИЯ, ПОЛЬЗОВАНИЯ И РАСПОРЯЖЕНИЯ ОБЪЕКТАМИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

**Статья 31. Особенности владения, пользования и распоряжения объектами культурного наследия, включенными в реестр, и выявленными объектами культурного наследия**

1. Особенности владения, пользования и распоряжения объектами культурного наследия, включенными в реестр, и выявленными объектами культур-

ного наследия определяются гражданским, градостроительным, земельным законодательством и настоящим Законом.

2. Собственник объекта культурного наследия несет бремя содержания принадлежащего ему объекта культурного наследия, включенного в реестр или выявленного, в строгом соответствии с условиями охранного соглашения, заключенного им с государственным органом охраны объектов культурного наследия, в целях предотвращения любых повреждений, ведущих к искажению объекта культурного наследия либо к полной утрате им художественного, историко-культурного или научного значения.

### **Статья 32. Объекты культурного наследия, находящиеся исключительно в государственной собственности**

1. Движимые предметы, являющиеся составной частью объектов археологического наследия, находятся исключительно в государственной собственности и отчуждению не подлежат.

2. Не подлежат отчуждению из государственной собственности следующие объекты культурного наследия:

– объекты культурного наследия общегосударственного значения, включенные в реестр и входящие в число объектов, внесенных в Список всемирного наследия ЮНЕСКО;

– объекты археологического наследия независимо от формы собственности на земельный или водный участок, на котором или в пределах которого расположен указанный объект, находящиеся с указанным земельным или водным участком в обороте отдельно;

– объекты культурного наследия, отнесенные к категории особо ценных объектов культурного наследия;

– историко-культурные заповедники.

## **Глава 10. ВОЗНИКНОВЕНИЕ, ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ, ОГРАНИЧЕНИЕ, ПРИОСТАНОВЛЕНИЕ, ПРЕКРАЩЕНИЕ И ЗАЩИТА ПРАВА ПОЛЬЗОВАНИЯ ОБЪЕКТОМ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, ВКЛЮЧЕННЫМ В РЕЕСТР, И ПРАВА ПОЛЬЗОВАНИЯ ВЫЯВЛЕННЫМ ОБЪЕКТОМ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

### **Статья 33. Основания возникновения права пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр, и права пользования выявленным объектом культурного наследия**

Право пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр, и право пользования выявленным объектом культурного наследия возникают:

– для собственника – из права собственности;

– для физических и юридических лиц, не являющихся собственниками, – из актов государственных органов, договоров аренды, из судебных решений и по иным основаниям, допускаемым гражданским кодексом.



## **Статья 34. Осуществление права пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр, и права пользования выявленным объектом культурного наследия**

1. Физические и юридические лица осуществляют право пользования объектами культурного наследия, включенными в реестр, и право пользования выявленными объектами культурного наследия согласно принятым ими охраняемым обязательствам, направленным на поддержание в должном виде предмета охраны. Ограничения права пользования применяются органом охраны объектов культурного наследия в случае ухудшения состояния объектов культурного наследия, нанесения пользователем вреда окружающей историко-культурной и природной среде, а также при нарушении прав и законных интересов других лиц.

2. Запрещается использование объектов культурного наследия в целях и способами, которые противоречат настоящему Закону и национальному законодательству об охране и использовании культурного наследия.

3. Объекты культурного наследия, включенные в реестр, используются с обязательным выполнением следующих требований:

- сохранение внешнего и внутреннего облика объекта культурного наследия в соответствии с данными, включенными как предмет охраны в паспорт объекта культурного наследия;

- согласование с соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия проведения землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ в границах территории объекта культурного наследия;

- согласование проведения строительных и иных видов работ и хозяйственной деятельности в зонах охраны;

- обеспечение режима содержания особо охраняемых историко-культурных территорий, включая территории земель, на которых и в которых расположены объекты археологического наследия;

- публичная доступность объекта культурного наследия, условия которой устанавливаются собственником объекта культурного наследия по согласованию с соответствующим органом охраны объектов культурного наследия.

4. Выявленные объекты культурного наследия используются при условии обязательного выполнения следующих требований:

- сохранение внешнего и внутреннего облика выявленного объекта культурного наследия в соответствии с данными, включенными в паспорт объекта культурного наследия;

- согласование с соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия.

5. Вмешательство органов государственной власти в деятельность физических и юридических лиц по использованию объектов культурного наследия не допускается, за исключением случаев, предусмотренных национальным за-

конодательством и требованиями, специально установленными в охранном договоре с пользователем.

**Статья 35. Основания принудительного ограничения права пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр, и права пользования выявленным объектом культурного наследия**

В случаях нарушения требований настоящего Закона право пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр, или право пользования выявленным объектом культурного наследия может быть принудительно ограничено в той мере, в какой это необходимо для обеспечения охраны, сохранения, использования и популяризации данного объекта культурного наследия, окружающей природной среды, для соблюдения прав и законных интересов граждан.

**Статья 36. Принудительное ограничение при пользовании объектом культурного наследия, включенным в реестр, или выявленным объектом культурного наследия**

1. Условия пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр и находящимся в государственной собственности, могут быть ограничены в порядке, определенном настоящим Законом и дополнительными ограничениями, устанавливаемыми (вводимыми) в случае необходимости в соответствии с национальным законодательством.

В случае если обстоятельства или условия, вызвавшие необходимость введения дополнительных ограничений при пользовании объектом культурного наследия, устранены, порядок пользования данным объектом восстанавливается в полном объеме, предусмотренном настоящим Законом до введения ограничений.

2. Право пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр или выявленным, находящимся в частной собственности, может быть ограничено или прекращено по решению суда.

3. В случае несогласия физического или юридического лица с решением соответствующего органа исполнительной власти об ограничении права пользования объектом культурного наследия, находящимся в государственной собственности, пользователь может обжаловать такое решение в суд.

**Статья 37. Основания и порядок прекращения права пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр, и права пользования выявленным объектом культурного наследия**

1. Право пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр, или право пользования выявленным объектом культурного наследия пре-

кращается в случае добровольного отказа пользователя от права пользования, по истечении срока договора на право безвозмездного пользования или аренды объекта культурного наследия, в случае смерти физического лица или в случае прекращения деятельности юридического лица, а также в случаях принудительного прекращения права пользования объектом культурного наследия, предусмотренных настоящим Законом.

2. Принудительное прекращение права пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр, и права пользования выявленным объектом культурного наследия может наступить в случаях:

- нанесения пользователем ущерба объекту культурного наследия;
- изъятия земельного участка, на котором расположен объект культурного наследия, по решению суда.

3. Отдельные памятники и ансамбли, находящиеся в общей собственности, и земельные участки, являющиеся их неотъемлемой частью, разделу не подлежат. Выдел собственникам их доли в натуре не осуществляется.

### **Статья 38. Прекращение права собственности на объект культурного наследия, включенный в реестр**

1. Объект культурного наследия, включенный в реестр и находящийся в частной собственности, может быть изъят у собственника данного объекта по решению суда путем выкупа государством или продажи с публичных торгов по представлению соответствующего государственного органа охраны объектов культурного наследия.

2. Основанием для предъявления в суде иска об изъятии у собственника объекта культурного наследия, включенного в реестр, является ненадлежащее содержание объекта культурного наследия, угрожающее его сохранности.

## **Глава 11. ОСОБЕННОСТИ АРЕНДЫ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ И БЕЗВОЗМЕЗДНОГО ПОЛЬЗОВАНИЯ ОБЪЕКТОМ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

### **Статья 39. Особенности договора аренды объекта культурного наследия**

1. Договор аренды объекта культурного наследия заключается в соответствии с нормами, предусмотренными гражданским кодексом для договоров аренды зданий и сооружений, и с учетом требований настоящего Закона.

2. В договоре аренды объекта культурного наследия в обязательном порядке указываются сведения, включенные в паспорт и реестр как предмет охраны данного объекта культурного наследия, подлежащего сохранению в соответствии с настоящим Законом независимо от того, в чьей собственности он находится.

3. Органы государственной власти обеспечивают финансирование работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр и находящегося в государственной собственности.

4. Органы государственной власти в соответствии с порядком, утвержденным национальным законодательством, могут осуществлять частичную компенсацию расходов на работы по консервации и реставрации объекта культурного наследия, включенного в реестр и находящегося в частной собственности.

5. Форма договора аренды объекта культурного наследия независимо от того, в чьей собственности он находится, утверждается уполномоченным органом исполнительной власти в соответствии с национальным законодательством.

6. Договор аренды объекта культурного наследия подлежит государственной регистрации в соответствии с национальным законодательством.

#### **Статья 40. Порядок предоставления объекта культурного наследия, включенного в реестр и находящегося в государственной собственности, в безвозмездное пользование**

1. Объект культурного наследия, включенный в реестр и находящийся в государственной собственности, предоставляется на условиях договора безвозмездного пользования следующим юридическим лицам:

- общественным объединениям, целью которых является деятельность по сохранению объектов культурного наследия;
- детским общественным объединениям;
- общественным организациям инвалидов;
- религиозным организациям.

2. Договор безвозмездного пользования объектом культурного наследия, включенным в реестр, заключается в порядке, определенном настоящим Законом, в соответствии с нормами гражданского кодекса государства и должен содержать требования по сохранению объекта культурного наследия.

### **Глава 12. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ЗАПОВЕДНИКИ**

#### **Статья 41. Понятие историко-культурного заповедника**

1. Историко-культурным заповедником является территория или часть территории достопримечательного места с расположенными в его пределах памятниками, ансамблями и комплексами памятников, объектами археологического наследия, зданиями и сооружениями, с сохранившимся историко-культурным и природным ландшафтом, связанным с историческими (в том числе военными) событиями, в пределах которой устанавливается особый режим, обеспечивающий сохранность объектов культурного наследия в единстве с окружающей их исторической средой, территориальную целостность историко-культурного заповедника, а также регулирование строительной, хозяйственной и иной деятельности в границах данной территории.

2. В случае музеефикации объектов культурного наследия, входящих в состав историко-культурного заповедника, и связанного с ними природного

ландшафта, а также в случае необходимости восстановления бытовавшей на территории историко-культурного заповедника традиционной хозяйственной деятельности данный историко-культурный заповедник обретает статус историко-культурного музея-заповедника.

3. Историко-культурные заповедники (музеи-заповедники) в соответствии с отнесением к определенной категории могут иметь статус общегосударственных, региональных и местных.

#### **Статья 42. Порядок организации историко-культурного заповедника (музея-заповедника)**

1. Территория историко-культурного заповедника выявляется и выделяется в результате проведения историко-культурной экспертизы.

2. Граница историко-культурного заповедника (музея-заповедника) определяется соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия на основании историко-культурного плана и (или) иных материалов, обосновывающих предлагаемую границу историко-культурного заповедника (музея-заповедника).

3. Граница историко-культурного заповедника (музея-заповедника) может не совпадать с административно-территориальными границами.

4. Порядок создания, форма управления, граница историко-культурного заповедника (музея-заповедника) общегосударственного значения, режим его содержания устанавливаются правительством по представлению органа охраны объектов культурного наследия.

#### **Статья 43. Особо охраняемые историко-культурные территории**

Территории объектов культурного наследия – единичных памятников, исторически сложившихся комплексов, исторических поселений, достопримечательных мест и историко-культурных заповедников, внесенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия, являются особо охраняемыми историко-культурными территориями, правовой режим которых регулируется земельным законодательством и настоящим Законом.

### **Глава 13. ИСТОРИЧЕСКИЕ ПОСЕЛЕНИЯ**

#### **Статья 44. Понятие исторического поселения и предмет охраны исторического поселения**

1. Историческим поселением является городское или сельское поселение, в пределах территории которого расположены объекты культурного наследия – единичные памятники, исторически сложившиеся комплексы, достопримечательные места, а также иные культурные ценности, созданные в прошлом, представляющие ценность с эстетической, социально-культурной, исторической, археологической, архитектурной или градостроительной точки зрения,

имеющие важное значение для сохранения самобытности народа, его вклада в мировую цивилизацию.

2. В историческом поселении охране подлежат все исторически ценные градоформирующие объекты: планировка, застройка, композиция, природный ландшафт, археологический слой, соотношение между различными городскими пространствами (свободными, застроенными, озелененными), объемно-пространственная структура, фрагментарное и руинированное градостроительное наследие, форма и внешний вид зданий и сооружений, характеризующихся масштабом, объемом, структурой, стилем, материалами, цветом и декоративными элементами, соотношение с природным и созданным человеком окружением, различные функции исторического поселения, приобретенные им в процессе развития, а также другие ценные элементы.

#### **Статья 45. Особенности регулирования градостроительной, хозяйственной и иной деятельности в историческом поселении**

1. Градостроительная, хозяйственная и иная деятельность в пределах территории исторического поселения должна осуществляться при условии сохранения объектов культурного наследия и иных ценных характеристик данного поселения в соответствии с требованиями настоящего Закона.

2. В целях сохранения объектов культурного наследия, а также иных объектов, представляющих историко-культурную или природную ценность, в исторических поселениях устанавливается особый порядок регулирования градостроительной деятельности в соответствии с настоящим Законом и национальным законодательством.

3. Особый порядок регулирования градостроительной деятельности в исторических поселениях представляет собой систему последовательных и взаимосвязанных мероприятий по охране объектов культурного наследия, проводимых под контролем соответствующих органов охраны объектов культурного наследия и органов исполнительной власти в области регулирования градостроительной деятельности, и включает в себя составление на основе историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных и археологических исследований историко-культурного опорного плана в границах территории исторического поселения с обозначением всех градостроительных элементов и сооружений на земельных участках, представляющих историко-культурную ценность, как сохранившихся, так и утраченных, характеризующих этапы развития данного исторического поселения, а также включает в себя разработку градостроительных регламентов, касающихся размеров и пропорций зданий и сооружений, использования отдельных строительных материалов, цветового решения, запрета или ограничения размещения автостоянок, рекламы и вывесок, других ограничений, необходимых для сохранения объектов культурного наследия и основных характеристик окружающей их среды.

## Глава 14. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА НАРУШЕНИЕ НАСТОЯЩЕГО ЗАКОНА

### Статья 46. Ответственность за нарушение настоящего Закона

За нарушение настоящего Закона должностные лица, а также юридические и физические лица несут уголовную, административную и иную юридическую ответственность в соответствии с национальным законодательством.

Принят на тридцать седьмом  
пленарном заседании  
Межпарламентской Ассамблеи  
государств – участников СНГ  
(постановление № 37-14 от 17 мая 2012 года)