

Принят на десятом пленарном заседании Межпарламентской Ассамблеи государств - участников СНГ (постановление N 10-10 от 6 декабря 1997 года)

МОДЕЛЬНЫЙ ЗАКОН

О творческих работниках и творческих союзах

Настоящий Закон является специальным актом для определения и регулирования правоотношений государства с творческими работниками литературы и искусства, а также для создания, деятельности, реорганизации и ликвидации их творческих союзов.

Цель настоящего модельного закона: обеспечить правовые гарантии для развития духовного потенциала государств-участников СНГ, способствовать совершенствованию деятельности профессионально-творческих объединений мастеров культуры в интересах развития литературы и искусства, сохранения художественных школ и традиций, расширения международных связей в области культуры, повышения престижа творческих профессий в обществе, защиты прав их носителей на свободное самовыражение, на юридические, материальные, социальные и иные гарантии конституционных прав с учетом специфики их деятельности.

Положения настоящего модельного закона исходят из принципа добровольности участия в творческих союзах и не ущемляют прав творческих работников, не входящих в такие объединения, работающих и не работающих по найму.

Государство содействует развитию культуры и созданию условий, необходимых для деятельности всех творческих работников, законодательной, бюджетной, налоговой и социальной политикой, гарантирует им социальные права, предусмотренные

Конституциями государств-участников СНГ. Учитывая роль творческих союзов в развитии культуры, государство предусматривает условия и льготы, способствующие выполнению ими своих функций.

В соответствии с Конституцией каждого государства Содружества, действующим законодательством, нормами международного права, а также со спецификой творческих союзов, настоящий акт закрепляет их право на самостоятельное регулирование вопросов внутренней жизни исключительно по уставам этих объединений.

ГЛАВА 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Статья 1. Предмет регулирования

Предметом регулирования настоящего модельного закона является правовой статус творческого работника и творческого союза, порядок создания, деятельности, реорганизации и ликвидации таких общественных объединений, их правоотношения с государством, работодателями, другими общественными объединениями, юридическими и физическими лицами.

Статья 2. Сфера действия

Настоящий модельный закон распространяется на творческих работников, все виды и формы творческих союзов и их региональные организации (отделения), а также на создаваемые творческими союзами некоммерческие организации, действующие в государствах-участниках СНГ.

Статья 3. Основные понятия

Для целей настоящего модельного закона указанные ниже термины имеют следующее значение:

творческий работник – физическое лицо, субъект авторского смежного или трудового права, чья профессиональная творческая деятельность направлена на создание или интерпретацию (перевод) произведения литературы и искусства, каким бы способом или в какой бы форме они не были выражены;

творческий союз – вид профессионально-творческой общественной организации творческих работников одной или нескольких областей культуры, создаваемой на основе их индивидуального членства.

ГЛАВА 2. ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТНИКИ

Статья 4. Порядок признания статуса творческого работника

Статус творческого работника – члена творческого союза подтверждается этим союзом в соответствии с его уставными документами.

Статус творческого работника, не состоящего в творческих союзах, работающего или не работающего по найму, подтверждается профессиональным сертификатом, выдаваемым специальной Экспертной комиссией, создаваемой в каждом из государств Содружества.

Основанием для получения такого сертификата являются результаты профессиональной творческой деятельности кандидата (публикации, обнародования, исполнения, представления, выставки).

Статья 5. Социальный и трудовой статус творческих работников

Творческие работники могут быть как наемными работниками, так и не работающими по найму (лицами свободных профессий).

Творческая деятельность не является предпринимательской деятельностью и не требует официальной регистрации в качестве индивидуального предпринимательства.

Обязательное государственное социальное и медицинское страхование, пенсионное обеспечение творческих работников, не работающих по найму, производится в порядке и на условиях специального регулирования в соответствующих законодательных актах.

Специальное регулирование осуществляется принятием нормативных актов органами государственного управления по согласованию с творческими союзами. Этими же актами устанавливается порядок уплаты обязательных страховых взносов за творческих работников.

ГЛАВА 3. ТВОРЧЕСКИЕ СОЮЗЫ

Статья 6. Виды и статус творческих союзов

В государствах-участниках СНГ создаются и действуют общенациональные, региональные и местные творческие союзы.

Общенациональным признается творческий союз, уставные цели и задачи которого имеют общенациональный характер, а деятельность осуществляется на всей территории государства.

Региональными признаются творческие союзы, не имеющие отделений за пределами одного из субъектов государства (края, области, города и т.д.).

Местными творческими союзами признаются творческие союзы, уставы которых регистрируются соответствующими местными органами юстиции.

Отношения творческих союзов с зарубежными партнерами, в частности, с международными творческими организациями, регулируются договорами между ними, национальным законодательством, а также международными договорами государств-участников СНГ.

Творческие союзы в соответствии с их уставами могут вступать в творческие международные общественные организации, поддерживать прямые международные контакты, заключать соглашения с иностранными некоммерческими, неправительственными объединениями, иметь свои филиалы и отделения за рубежом согласно действующему национальному законодательству и международным договорам.

Статья 7. Членство в творческом союзе

Право вступления в творческий союз имеет творческий работник (гражданин соответствующего государства Содружества, иностранный гражданин или лицо без гражданства), отвечающий критериям, установленным Уставом творческого союза.

Требования, предъявляемые уставом творческого союза к кандидатам и членам, не должны ущемлять политических, имущественных, авторских и иных прав граждан, должны содействовать объединению в его составе наиболее квалифицированных представителей соответствующих творческих профессий, стимулировать их профессиональный и творческий рост.

Условия и порядок приема в кандидаты и члены творческого союза, в том числе их учредителей, а также выхода и исключения из него определяется Уставом творческого союза.

Статья 8. Права творческих союзов

Для осуществления, общенациональных задач развития культуры, поддержки и развития талантов творческий союз обладает следующими правами.

В общегосударственной и нормотворческой деятельности имеет право:

1. Участвовать в формировании выборных органов власти в соответствии с законодательством.

2. Участвовать в обсуждении и подготовке законов, международных соглашений и иных нормативных актов, относящихся к области культуры, литературы и искусства, обращаться в государственные законодательные и исполнительные органы с предложениями по вопросам развития культуры, литературы и искусства, а также социально-правовой защиты творческих работников.

3. Беспрепятственно получать от законодательных, исполнительных и правоохранительных органов информацию о разработке и принятии нормативных актов по вопросам литературы, искусства и культуры, защиты прав, свобод и законных интересов творческих работников и творческих союзов.

4. Свободно распространять информацию о своей деятельности и с этой целью учреждать средства массовой информации, осуществлять издательскую деятельность.

В области социально-правовой имеет право:

1. Представлять и защищать собственные права, а также (по личным поручениям) авторские, смежные, иные права и охраняемые законом интересы своих членов перед государственными органами и работодателями; обращаться в судебные органы в качестве уполномоченной организации; создавать юридические службы и использовать другие формы правовой защиты.

2. Выступать с предложениями о принятии соответствующими органами нормативных правовых актов о труде и по другим социально-экономическим вопросам.

3. Участвовать на паритетной основе и на всех уровнях в управлении государственными фондами, гарантирующими социальную защиту творческих работников социального страхования, занятости, медицинского страхования, пенсионного и других фондов.

4. Управлять той частью средств фонда социального страхования, которая предназначена для оздоровления и лечения творческих работников и членов их семей. Размеры этих средств определяются правлением фонда

социального страхования по представлению творческих союзов.

5. Выдавать документы, подтверждающие статус творческого работника как члена союза.

6. Подтверждать для органов социального обеспечения трудовой стаж членов творческого союза с учетом срока обучения в средних специальных и высших учебных заведениях и по фактам публикаций, обнародований, исполнений, выставок, представлении, явившихся результатом их творческого труда.

7. В целях проведения согласованной политики в интересах общества, творческих работников и творческих союзов государство (правительство), объединения работодателей и творческие союзы координируют свои действия на условиях и о порядке, предусмотренном специальными нормативными актами. Творческие союзы в соответствии с законодательством имеет право по поручению и от имени своих членов вести переговоры, заключать коллективные договора и соглашения.

ГЛАВА 4. ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ГАРАНТИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТВОРЧЕСКИХ СОЮЗОВ И ТВОРЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

Статья 9. Общие финансовые гарантии деятельности творческих союзов

Государство способствует деятельности творческих союзов и творческих работников путем установления в соответствующих национальных законах, постановлениях Правительства, а также нормативных актах местных органов государственной власти и управления льготного налогообложения, уменьшения размеров социальных и страховых выплат, установления льготных тарифов на оплату коммунальных и эксплуатационных расходов, освобождения от уплаты таможенных сборов и пошлин. Вышеуказанные льготы распространяются на творческие союзы и создаваемые ими организации - юридические лица. Не подлежат налогообложению членские взносы, а также любые виды пожертвований творческим союзам.

Статья 10. Налоговое регулирование

Не подлежит налогообложению прибыль, полученная творческими союзами, предприятиями и организациями, находящимися в собственности этих союзов и направленная на их уставную деятельность.

Не относится к предпринимательской и освобождается от налога на добавленную стоимость деятельность творческих союзов, предприятий и организации принадлежащих творческим союзам на праве собственности, юридических лиц, в отношении которых творческие союзы являются их единственным учредителем, а также обязательственные права творческих союзов по реализации предусмотренных их уставом продукции, работ и услуг.

Статья 11. Таможенное регулирование

Произведения литературы и искусства, принадлежащие творческим союзам и творческим работникам, ввозимые на таможенную территорию государств-участников СНГ и вывозимые с этой территории освобождаются от таможенных пошлин и сборов.

Статья 12. Валютное регулирование

Творческие союзы, предприятия и организации, находящиеся в их собственности или в отношении которых творческие союзы обладают обязательственным правом, освобождаются от обязательной продажи части валютной выручки, получаемой от экспорта производимой ими продукции (работ и услуг), если она используется на развитие их уставной

деятельности.

Статья 13. Особенности налогового, таможенного и валютного регулирования

Льготы, предусмотренные статьями 9-12, 14, 18 применяются в порядке и на условиях, которые определяются соответствующими национальными законодательными актами по налоговым, таможенным и валютным вопросам.

Статья 14. Гарантии имущественных прав творческих союзов

В собственности творческих союзов могут находиться земельные участки, здания, строения, сооружения, дома творчества, творческие мастерские, ателье-студии, жилищный фонд, предприятия и организации, в том числе издательства, типографии, а также ценные бумаги, иное имущество, необходимые для обеспечения уставной деятельности творческих союзов.

Имущество творческих союзов, их предприятий и организаций, используемое в уставных целях, не подлежит налогообложению. Земельные участки, собственниками или владельцами которых являются творческие союзы, освобождаются от уплаты земельного налога и арендной платы. При передаче зданий, помещений, в особенности творческих мастерских (ателье, студий), в которых размещены творческие союзы, их предприятия и организации, другим предприятиям, организациям и учреждениям государственные органы, осуществляющие передачу, обязаны предварительно предоставить им равноценное помещение.

Государство гарантирует охрану имущественных прав творческих союзов, регистрацию этих прав уполномоченными органами, невозможность изъятия объектов собственности творческих союзов, кроме как в случаях, предусмотренных национальным законодательством.

В целях обеспечения деятельности вновь создаваемых творческих союзов государство обязано предоставлять им здания, служебные и функциональные помещения, а также земельные участки на условиях, предусмотренных национальным законодательством.

Статья 15. Особенности имущественных прав творческих союзов

Творческие союзы вправе использовать собственное имущество исключительно в уставных целях и осуществлять предпринимательскую деятельность лишь в той мере, в какой она служит достижению целей, ради которых они созданы и соответствует этим целям.

Создаваемые творческими союзами для осуществления предпринимательской деятельности в уставных целях юридические лица действуют в области культуры, не преследуя в качестве основной цели получение прибыли и распределение ее между участниками.

Статья 16. Статус объектов собственности бывших общественных творческих союзов и фондов

Объекты собственности бывших общесоюзных творческих союзов и фондов, расположенные на территории государств-участников СНГ, являются собственностью соответствующих национальных союзов и фондов и не могут быть использованы международными общественными организациями без согласия национальных творческих союзов.

В целях совместного использования объектов собственности бывших общесоюзных творческих союзов и фондов творческие союзы и фонды вправе создавать юридические лица в любых не запрещенных национальным законодательством организационно-правовых формах.

Статья 17. Гарантии пенсионного обеспечения творческих работников

Трудовой стаж для назначения пенсии творческим работникам определяется в порядке, предусмотренном законодательством о пенсионном обеспечении. Трудовой стаж творческим работникам исчисляется исключительно по фактам публикаций, обнародований, исполнений, представлений, выставок. В него включается также срок обучения в средних специальных и высших учебных заведениях.

Трудовой стаж творческих работников – членов творческих союзов подтверждается творческими союзами.

Статья 18. Гарантии творческой деятельности

Творческие работники, использующие специально оборудованные сооружения, строения, помещения (включая жилые) в качестве творческих мастерских, ателье, студий, а также с целью организации открытых для посещения негосударственных музеев, библиотек и других организаций культуры, освобождаются от уплаты налога на имущество и арендной платы.

При этом отсутствие специально оборудованного помещения: творческой мастерской, студии, ателье и использование в связи с этим жилого помещения подтверждается для творческих работников – членов творческого союза соответствующими творческими союзами, а разрешение на использование жилых помещений в культурных целях выдается на основании решения местного органа государственного управления.

Статья 19. Государственные гарантии защиты социальных и трудовых прав творческих работников и творческих союзов

Государство устанавливает дисциплинарную, административную и уголовную ответственность должностных лиц за препятствия, чинимые творческим союзам в деле защиты социальных и трудовых прав их членов, а также за ущемление законных прав творческих работников, не состоящих в творческих союзах.

ГЛАВА 5. ПОРЯДОК СОЗДАНИЯ И РЕГИСТРАЦИИ ТВОРЧЕСКИХ СОЮЗОВ

Статья 20. Учредители творческого союза

Учредителями творческого союза могут быть инициативные группы творческих работников (физические лица) и профессионально-творческие объединения лиц соответствующих творческих профессий (юридические лица). В качестве учредителей могут выступать граждане соответствующего государства СНГ, иностранные граждане и лица без гражданства, за исключением случаев, установленных национальными законами или международными договорами. Не могут быть учредителями творческого союза органы государственной власти и местного самоуправления.

Учредители (члены организаций-учредителей) принимаются в творческий союз на общих уставных основаниях.

Статья 21. Порядок создания творческого союза

Учредители создают организационный комитет, который подготавливает проекты уставных документов, представляет их для правовой экспертизы в соответствующие органы юстиции, а затем на утверждение учредительного собрания (съезда, конференции), созываемого для организации союза.

Учредительное собрание (съезд, конференция) принимает решения о создании творческого союза, его наименовании, утверждает Устав и

другие уставные документы, формирует руководящие и контрольные ревизионные органы.

С момента принятия указанных решений творческий союз считается созданным и приобретает права, за исключением прав юридического лица, принимает на себя обязательства, предусмотренные действующим национальным законодательством.

Статья 22. Особенности регистрации творческого союза

Творческий союз вправе не регистрироваться в органах юстиции. В этом случае он не приобретает прав юридического лица.

Устав творческого союза должен содержать перечень профессий творческих работников, объединяемых этим союзом. При определении статуса творческого союза регистрирующий орган должен учитывать его профессиональные, творческие особенности.

Статья 23. Порядок государственной регистрации

Для государственной регистрации творческий союз представляет следующие документы:

- заявление в регистрирующий орган, подписанное большинством членов постоянно действующего органа творческого союза с указанием их места жительства;
- устав творческого союза в двух экземплярах;
- выписку из протокола учредительного собрания (съезда, конференции), содержащую сведения о создании творческого союза, утверждении его устава и формировании руководящих и контрольно-ревизионных органов;
- документ об уплате регистрационного сбора.

Данный список является исчерпывающим.

Документы подаются на государственную регистрацию в течение трех месяцев со дня проведения учредительного собрания (съезда, конференции).

Государственная регистрация отделения творческого союза производится в порядке, установленном законодательством.

Статья 24. Регистрация изменений и дополнений в Уставе творческого союза

При регистрации изменений и дополнений к Уставу творческого союза регистрирующий орган рассматривает только перечень и содержание статей, в которые внесены изменения и дополнения, на предмет их соответствия действующему законодательству.

В этом случае творческий союз представляет следующие документы:

- действующий устав творческого союза;
- перечень и содержание статей, в которые внесены изменения и дополнения;
- решение полномочного органа творческого союза о принятии изменений и дополнений в Устав.

Данный перечень документов является исчерпывающим.

Регистрирующий орган выдает творческому союзу специальное свидетельство о внесении изменений и дополнений в Устав.

Отказ в государственной регистрации или уклонение от регистрации могут быть обжалованы в судебном порядке.

Статья 25. Реорганизация и ликвидация творческого союза

Реорганизация и ликвидация творческого союза производятся в установленном национальным законодательством порядке.